

Cod. Pal. germ. 219

## Rezeptsammlung

Papier · 65 Bll. · 30,2 × 20,3 · Augsburg · um 1535 (?)

Lagen: I<sup>1\*</sup> (mit Spiegel) + IV<sup>7</sup> (mit Bl. 2\*) + 2 V<sup>25</sup> (mit Bll. 22a\*-22b\*) + (III+1)<sup>29</sup> (mit Bll. 28a\*-28c\*) + IV<sup>37</sup> + 2 V<sup>52\*</sup> (mit Bll. 38a\*-38e\*) + I<sup>53\*</sup> (mit Spiegel). Foliiierung des 16. Jhs. (beginnend Bl. 24): 1-36; des 17. Jhs.: 1-44, Bll. 1\*, 2\*, 22a\*-22b\*, 28a\*-28c\*, 38a\*-38e\*, 45\*-53\* mit moderner Zählung. Wz.: Kreuz mit zweikonturiger Stange über Dreieck, PICCARD 16, VII/2351, 2353 (Bamberg, Ellwangen 1482/1483); Kreis mit einkonturiger Stange mit Stern, vergleichbar BRIQUET 3056; Kardinalswappen Maffeo Barberinis (= Papst Urban VIII.; drei Bienen) unter Kardinalshut (Bl. 53\*; identisch in Cod. Pal. germ. 220), nicht nachweisbar. Schriftraum (rechts und links mit Tinte begrenzt): 25,5-29,5 × 12,6-13,9; 31-38 Zeilen. 2\*<sup>r</sup>-23<sup>r</sup> Griffregister. Deutsche Kursiven der ersten Hälfte des 16. Jhs. von zwei gleichzeitigen Händen (I. 1<sup>r</sup>-23<sup>r</sup>; II. 24<sup>r</sup>-43<sup>r</sup>) und einem späteren Nachträger (30<sup>r</sup>, 44<sup>r</sup>). Wenige Korrekturen und Ergänzungen von weiteren Händen. Am Rand ausgeworfene Betreffe. Pergamenteinband des 17. Jhs. (römisch). Gelb-grünes Kapital. Rundes Signaturschild, modern: *Pal. Germ. 219*.

Herkunft: Datierung und Provenienz aufgrund des Schriftbefundes und der genannten Rezeptzuträger. Für die Hs. wurde um 1535 sehr altes Papier benutzt. 2\*<sup>r</sup> Capsanummer: C. 32, Signatur [Cod. Pal. germ.] 219, alte römische Signatur: N<sup>o</sup>. 1557, darunter vorgesehener Rückentitel (17. Jh., römisch): *De Aqua vite et alii*.

Schreibsprache: bairisch.

Literatur: WILLE, S. 33; nicht bei WILKEN.

2\*<sup>r</sup>-23<sup>r</sup> [Register über die Hs.:] >Register. Item In disem Buch sindt geschriben Ettlich kunstliche stuckh von allerlay kostlichen Ölen wassern vnd der gleichen [von anderer Hand am Rand: *auch mett vnnnd andern gemachten getranck*] Biß an das 78 platt Darnach heben an alchimistische kunst<. Das Register verweist auf die Bll. 1-5, 9-12, 14-18, 25-26, 28-29 und 78-81, 86-88, 90-92, 98-105, 112-113, 118-120. 1-29 entsprechen den Bll. 24-44 der Foliiierung des 17. Jhs. Die übrigen Bll. sind verloren. – 1\*<sup>r/v</sup>, 2\*<sup>v</sup>, 1<sup>v</sup>, 2<sup>v</sup>, 3<sup>v</sup>-4<sup>v</sup>, 5<sup>v</sup>, 6<sup>v</sup>, 7<sup>v</sup>, 8<sup>v</sup>-10<sup>v</sup>, 11<sup>v</sup>, 12<sup>v</sup>, 13<sup>v</sup>, 14<sup>v</sup>, 15<sup>v</sup>, 16<sup>v</sup>, 17<sup>v</sup>, 18<sup>v</sup>, 19<sup>v</sup>, 20<sup>v</sup>, 21<sup>v</sup>, 22<sup>v</sup>, 22a\*<sup>r</sup>-22b\*<sup>v</sup>, 23<sup>v</sup> leer.

24<sup>r</sup>-44<sup>r</sup> ANONYME REZEPTSAMMLUNG (nach Konfektionen geordnet; 36 Rezepte).

Datiertes Rezept: [15]34 (41<sup>r</sup>).

Als Rezeptzuträger oder Probanden werden genannt: Z. Geyrhos (25<sup>r</sup>-27<sup>v</sup>, 31<sup>r</sup>); Lukas von Stetten (27<sup>r</sup>); Ulrich II. Rehlinger (27<sup>r</sup>); Dr. Wolfgang Talhauser (32<sup>v</sup>); Herr Bergmann (34<sup>r</sup>); Melchior Schneider (41<sup>r</sup>).

(1. 24<sup>r</sup>-30<sup>r</sup>) 16 Rezepte für Aqua vitæ. >Hernach Volgenn Ettlich Aqua Vitte oder Lebendige Wasser<. – (2. 31<sup>r</sup>-38<sup>v</sup>) 14 Rezepte für Öle. >Hernach volgen ettliche Hailsamen Oll zedestelieren<. Darunter (31<sup>r</sup>) 'Wacholderbeertraktat'. >Item wiltu ain Krametbër öll machen Z. Geierhöß<. Zum Text vgl. KURSCHAT-FELLINGER (Textfassung und Hs. nicht erwähnt); dies./Gundolf KEIL ('Kranewittbeer-Traktat'), in: VL<sup>2</sup> 5 (1985), Sp. 338-340. 34<sup>r</sup> >Hie nach volgen Ettliche Costliche hailsame öll zu Distillirnen [!] H: Perckmann<. (34<sup>v</sup>) >Hienach volgt das Krametbër öll zu distellieren<. Zum Text vgl. KURSCHAT-FELLINGER (s.o.). – (3. 39<sup>r</sup>-44<sup>r</sup>) 6 Rezepte für Tränke. >Hernach Volgen Ettliche gutte Trenckh zemachen<. Darunter (44<sup>r</sup>) >Ein Gemeinenn Mett zu machen<. – 28<sup>v</sup>, 28a\*<sup>r</sup>-28c\*<sup>v</sup>, 29<sup>v</sup>, 30<sup>v</sup>, 33<sup>v</sup>, 38a\*<sup>r</sup>-38e\*<sup>v</sup>, 44<sup>v</sup>, 45\*<sup>r</sup>-53\*<sup>v</sup> leer.

© Dr. Matthias Miller, Universitätsbibliothek Heidelberg 2003